

Утверждаю  
 директор МКОУ «Чулпанская СОШ»  
*Ю. Севастьянова* Севастьянова Ю.Н.  
 приказ от «19» 08 2024 г. № 22/23  
 СОШ

**План работы школьного театра «Радуга талантов»  
на 2024-2025 учебный год**

**Цель:** создание условий творческой самореализации обучающихся основами актерского мастерства.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

- изучить исторические традиции сценического искусства;
- познакомить со сценическим пространством;
- раскрыть понятие и сущность актерского исполнительного творчества;
- освоить сценические приемы: речь, пространство, темпо-ритм, пластика.

**Развивающие:**

- развитие гибкости мышления;
- развитие личностных и творческих способностей;
- развитие социальных навыков.

**Воспитательные:**

- воспитание эстетического вкуса;
- воспитание самодисциплины, коммуникативности и культуры общения;
- воспитание художественно-театрального интереса.

**Календарно – тематический план**

п/п №	Тема	Дата проведения
1.	Участие в муниципальных, областных, региональных и всероссийских театрализованных конкурсах, и проектах от Российского движения детей и молодежи «Движение Первых» согласно плану.	На протяжении года.
2.	Вводное занятие. Игры на знакомство. Правила техники безопасности на сцене. Форма одежды. История развития и применение актерского мастерства в жизни. Установка первоначальных актерских данных.	Сентябрь
3.	Общее представление о видах и жанрах театрального искусства: драматический театр, музыкальный театр (опера, балет, оперетта, мюзикл), театр кукол, теневой театр, радио- и телетеатр.	Сентябрь.
4.	Комплекс упражнений на дыхательную гимнастику: разминка, «Зевок», «Свеча», «Цветок», «Поклон», «Слово-бросок».	октябрь
5.	Народные истоки театрального искусства славянский обряд «плювиальной» (дождевой магии) песни, пляски, игры, празднества). Скоморохи – первые профессиональные актеры на Руси, их популярность в народе.	октябрь
6.	Комплекс упражнений артикуляционной гимнастики на тренировку мышц речевого аппарата: языка, щек, губ, неба и грудной клетки.	октябрь

7.	Участие в концерте ко Дню учителя.	октябрь
8.	Рождение театра кукол. Зарубежные братья Петрушки. Виды кукольного театра. Знакомство с современным кукольным театром. Контрольные творческие задания: комплекс упражнений на артикуляцию гласных и согласных букв при помощи интонации, музыки и стихов.	октябрь
9.	Знакомство с театральными профессиями. Спектакль – результат коллективного творчества. Кто есть, кто в театре? Актер – «главное чудо театра». Знакомство с произведениями великих драматургов мира. Выдающиеся театральные деятели и актеры.	ноябрь
10.	Игровые упражнения на развитие актерского внимания и зрительной памяти. Жест, мимика, движение. Упражнения на преодоление мышечных зажимов.	ноябрь
11.	Комплекс упражнений и творческих заданий на распределение в сценическом пространстве.	ноябрь
12.	Участие в концерте «Посвященном Дню матери»	ноябрь
13.	Этюды и упражнения с более развернутым текстом на развитие образных представлений (видений). Подготовка к новогодним мероприятиям.	декабрь
14.	Контрольные упражнения и творческие задания на взаимодействие актеров друг с другом в сценическом пространстве. Участие в мероприятиях «Новый год».	декабрь-январь
15.	Упражнения на поведение в жизни и на сцене. Упражнения на связь поведения актеров и предлагаемых обстоятельств.	январь
16.	Творческие занятия по технике речи, мимическим и сценическим движениям. Подготовка к мероприятию 23 февраля	январь-февраль
17.	Упражнения на действия с воображаемыми предметами и на действия с реальными предметами в условиях вымысла.	февраль
18.	Упражнения на развитие пластики. «Скульптор». Упражнения на передачу реакции человеческого тела на разные погодные условия «Краски времен года». Подготовка к празднику 8 марта	февраль
19.	Пантомимические этюды «Один делает, другой мешает». («Движение в образе», «Ожидание», «Диалог»).	март
20.	Пять основополагающих вопросов: Кто? Что? Где? Когда? Почему?	март
21.	Упражнение на развитие пластики. Пластилиновые упражнения. Упражнения на развитие жестикуляции. Игра в жесты.	март-апрель
22.	Танцевальная импровизация.	апрель
23.	Театрализованный показ литературного произведения (отрывок).	май
24.	Викторина по разделам программы за весь учебный год. Контрольный сценический показ учащихся. Подведение итогов за прошедший год. Награждение ребят грамотами за пройденный курс.	май